



Valentin Selmke

Cinematographer

Kontakt: Tel.: +49 (0) 176 29526047

Mail: valentinselmke@googlemail.com

Webseite: www.valentinselmke.com

Wohnort: Berlin

Sprache: deutsch, englisch (fließend), spanisch (fließend)

Lizenzen: Führerschein Klasse B, Tauchschein Advanced OW

BIOGRAFIE

- 2018 M.F.A. an der Filmuniversität Babelsberg „Konrad Wolf“ als Cinematographer
- 2015 Deutschlandstipendium
- 2015 B.F.A. an der Filmuniversität Babelsberg „Konrad Wolf“ als Cinematographer
- 2012 Berufsausbildung: Mediengestalter Bild/Ton Deutsche Welle TV
- 2010 Soziales Jahr in Peru (Fotografie - Workshops)
- 2009 Abitur an dem „Felix-Mendelssohn-Bartholdy“ Gymnasium, Berlin
- 1989 geboren in Berlin

AUSZEICHNUNG

- 2018 BAFTA Shortlist Student Film Awards „Best Dokfilm“ für Rudel – Nominierung
- 2016 Deutscher Kamerapreis „Bester Kurzfilm“ für Vakuum – Nominierung
- 2015 Prädikat besonders Wertvoll von der FBW für Vakuum – Gewonnen

Seit 2014 ist Valentin Selmke als Kameramann für zahlreiche Werbungen im Kino, TV und Webbereich tätig. Außerdem arbeitet er als Unterwasser Kamera - Operator.

FILMOGRAFIE

- | | | |
|------------------|---|---|
| 2018-2019 | ARK-Nicola Code
(Postproduktion) | Kinospielfilm, Thriller
Co-Produktion: Deutschland Lightburst Pictures/China
Regie: Cui Lei |
| 2018 | Der Bulle und das Biest
(2nd Unit Kamera) | TV-Serie, Krimi, Sat. 1
Produktion: Bantry Bay
Regie: Hanno Olderdissen |
| 2017 | Rakete Perelmann | Kinospielfilm, Komödie
Produktion: Anna Wendt, RBB, Filmuniversität
Verleih: Darling Berlin, Kinostart 11/2017
Regie: Oliver Alalukas
<small>2017 - Max Ophüls Preis „Bester Spielfilm - nominiert“
2017 - Achtung Berlin „Bester Spielfilm - nominiert“
2017 - Int. Festival du film d'Aubagne „Bester Spielfilm - nominiert“</small> |
| 2017 | Volkvertreter | TV-Show, ZDF NEO
Produktion: Wieduwilt Film&TV
Regie: Thorsten Klauschke |

2017	Hotel Exil	Kurzspielfilm Produktion: Filmuniversität Regie: Burhan Qurbani Auswertung 2018
2016	Obst und Gemüse	Kurzspielfilm, RBB Produktion: Filmuniversität Regie: Duc Ngo Ngoc 2017 - achtung berlin – new berlin film award - lobende Erwähnung 2017 - Short Film Fest Landshut Beste Komödie & Publikumspreis - gewonnen 2017 - Kurzsichtig - Publikumspreis - gewonnen 2017 - u.a. Sehsüchte Int. Student Festival, Fünf Seen Festival uva.
2016	Dit is Fußball	TV Mini Serie, Tele 5 Produktion: Instant Waves Media GmbH, Filmuniversität Regie: Sophie Bösch 2017 - Jupiter Award - Beste TV - Serie (National) - nominiert
2016	Vakuum	Kurzspielfilm Produktion: Filmuniversität Regie: Felix Ahrens 2016 - Deutscher Kamerapreis „Bester Kurzfilm“ - nominiert 2016 - VGIK Int. Student Festival - „Best Student film“ - gewonnen 2015 - Prädikat Besonders Wertvoll von der FBW - gewonnen 2015 - u.a. 49. Int. Hofer Filmtage, 43. Huesca Int. Film Festival - nominiert
2015	Tankstellen des Glücks	TV Serie Arte, ZDF Produktion: Gebrüderbeetz Flimproduktion Regie: Jeremy JP Fekete, Marco Wilms
2014	Nachtschattengewächse	Mittellanger Spielfilm Produktion: Filmuniversität Regie: Max Hegewald 2016 - u.a. 37. Max Ophüls Preis - nominiert
2014	Memoire	Kurzspielfilm Produktion: Filmuniversität Regie: Felix Ahrens 2016 - Deutscher Kamerapreis „Bester Schnitt“ - gewonnen 2016 - Landshuter Kurzfilmfestival - nominiert
